



SOCI FONDATORI

Vincenzo Bellia (Catania) danzamovimentoterapeuta certificato FAC, socio fondatore delle associazioni professionali ARTE e APID, ideatore della metodologia e proprietario del marchio Dmt-ER®, medico psichiatra e psicoterapeuta

Barbara Dragoni (Roma), danzamovimentoterapeuta certificata FAC, socio ARTE e APID, docente di Dmt-ER®, formatrice e insegnante di danza

Raffaella Gallo (Torino), danzamovimentoterapeuta socio ARTE e APID, architetto

Clotilde Anna Nocera (Castrovillari), danzamovimentoterapeuta certificata FAC, socio ARTE e APID, docente di Dmt-ER®, danzatrice e coreografa

Ida Rende (Cosenza), danzamovimentoterapeuta socio ARTE, sociologa, già dirigente ASP e docente incaricata UniCal

Sara Sanfilippo (Catania), danzamovimentoterapeuta socio ARTE, insegnante di danza

Enrichetta Serpe(Cosenza), danzamovimentoterapeuta certificata FAC, già vicepresidente ARTE, docente di scuola primaria

CONSIGLIO DIRETTIVO

Vincenzo Bellia, Catania, Presidente

Barbara Dragoni, Roma, Vicepresidente

Rosanna Lodeserto, Roma, Segretario

CURRICULUM

L'Associazione di Promozione Sociale "Danzare le Origini" nasce a Roma il 20 aprile 2015, con la mission di promuovere e sviluppare il potenziale di salute individuale e collettiva della Dmt-ER®, metodologia di Danzamovimentoterapia¹ sistematizzata dal Dott. Vincenzo Bellia.

L'Associazione ha altresì il compito di curare la formazione professionale in Dmt-ER®, sotto la direzione del Dott. Vincenzo Bellia, dando così continuità all'eredità storica della Scuola di Arti Terapie, in passato convenzionata prima con l'Università degli Studi Roma Tor Vergata e poi con l'ASL RMH e partner di esperienze integrate realizzate in collaborazione con i servizi di Velletri, Pomezia e Anzio e con altre istituzioni del territorio.

Dal mese di novembre 2015 l'Associazione è convenzionata con il Dipartimento di Arti del Movimento della Universidad Nacional de las Artes di Buenos Aires.

Nel 2016 l'Associazione ha stipulato due convenzioni con l'Università degli Studi di Torino, in febbraio con il Dipartimento di Studi Umanistici e in giugno con la Scuola di Medicina.

Il 1 febbraio 2016 l'Associazione ha ottenuto da FAC Certifica, organismo certificatore accreditato da Accredia, la Qualificazione di I livello per l'erogazione di servizi di formazione nel settore della Danzamovimentoterapia. Il programma di formazione in Dmt-ER® promosso dall'Associazione è attivo nelle sedi di Roma, Torino, Catania e Napoli ed è riconosciuto dalle

¹ La Danzamovimentoterapia è uno dei profili professionali delle Arti Terapie, discipline i cui standard sono definiti dalla norma UNI 11592:2015, a norma della legge 4/2013.



associazioni professionali ARTE (Associazione Professionale Arti Terapie) e APID (Associazione Professionale Italiana Danzamovimentoterapia).

L'Associazione di Promozione Sociale "Danzare le Origini" è iscritta al Registro delle associazioni della Regione Lazio dal 5 aprile 2016.

Il 15 giugno 2015 ad **Anzio**, in collaborazione con i Servizi di Salute Mentale e NPI, la Scuola di Arti Terapie e l'associazione ARTE, si è svolto il workshop teorico-pratico su "**La funzione sociale della danza**", con la partecipazione di utenti, famiglie, operatori, studenti e cittadini.

11 marzo 2016 a Torino, in collaborazione con la Scuola di Medicina e il DAMS dell'**Università degli Studi di Torino**, l'Associazione ha realizzato un **seminario** sul tema "Il corpo in gioco come risorsa di salute", con la partecipazione di studenti e docenti delle tre istituzioni.

Il 23 aprile 2016 a **Roma**, in collaborazione con l'editore Alpes e con l'associazione ARTE, si è svolto presso il Teatro Piccolo di Pietralata un **seminario pubblico su "Crescere è una danza"**, con la presenza di autori dell'omonimo volume curato da Vincenzo Bellia.

Il 23 maggio 2016 a **Roma** in collaborazione con l'associazione ARTE l'associazione ha realizzato presso il Teatro Piccolo di Pietralata la seconda edizione del workshop teorico-pratico su "**La funzione sociale della danza**", con la partecipazione di utenti e operatori di ASL di Anzio e Roma, dell'Istituto Don Calabria, di studenti e cittadini.

Dal 9 al 17 luglio 2016, in collaborazione con l'**Istituto Comprensivo di Cosenza** e con l'associazione professionale ARTE, "Danzare le Origini" ha realizzato la **International Summer School di Dmt-ER®**, con partecipanti provenienti da Italia, Argentina, Egitto e Bielorussia. Nell'ambito della Summer School sono state realizzate tre "**open sessions**", aperte alla libera e gratuita partecipazione della cittadinanza, su temi riguardanti aree applicative della Dmt di rilevanza sociale.

Il 10 ottobre 2016, in collaborazione con l'**Istituto Comprensivo "G. Falcone" di Palermo**, ha realizzato presso i locali del medesimo un **evento-laboratorio di Danzamovimentoterapia** rivolto ad alunni, insegnanti e genitori, finalizzato ad attuare opportunità di aggregazione e sensibilizzazione in un'area territoriale a rischio di disagio psicosociale.

Nel 2017, in occasione del ventennale della Dmt-ER®, l'associazione ha assegnato **sei Borse di studio** ad altrettanti studenti meritevoli in formazione professionale in Dmt, valutando proposte di progetti di utilità sociale con la Dmt-ER®.

Il 20 gennaio 2017, in collaborazione con i locali servizi di salute mentale, è stata realizzata ad **Anzio** la terza edizione de "**La funzione sociale della danza**".

Il 1 aprile a **Roma**, in collaborazione con i servizi dell'ASL RM 1, è stato realizzato il seminario teorico-pratico "**Nutrire la relazione**", centrato sulle problematiche emozionali e relazionali dell'adolescenza e in particolare sui disturbi della nutrizione e dell'alimentazione, aperto alla partecipazione di operatori, utenti dei servizi, familiari e cittadini.

Sempre sul tema "**Nutrire la relazione**" a **Catania**, nel periodo aprile-maggio 2017, è stato realizzato un breve ciclo di laboratori aperti e gratuiti rivolti a giovani con disturbi della



DANZARE LE ORIGINI

ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE PER LO SVILUPPO
DELLA DANZAMOVIMENTOTERAPIA ESPRESSIVO-RELAZIONALE

nutrizione e dell'alimentazione, in collaborazione con professionisti clinici e con associazioni di familiari.

Il 5 maggio 2017, in collaborazione con i locali servizi di salute mentale e con l'associazione professionale ARTE, è stata realizzata ad **Anzio** la quarta edizione de **"La funzione sociale della danza"**, con la partecipazione di cittadini e utenti dei servizi, studenti, famiglie e operatori clinici e psico-sociali.

14 maggio 2017 A ORBASSANO, in collaborazione con l'Associazione Onlus Luce per la Vita, è stato realizzato un flash mob di Dmt-ER® all'interno di una giornata pubblica in piazza dedicata all'assistenza sanitaria

Sono state avviate inoltre le procedure di implementazione di progetti di intervento presso la Casa Circondariale di Rebibbia (in collaborazione con la Cooperativa PID) e presso l'Azienda Sanitaria Provinciale di Catania (nei settori obesità e disturbi alimentari, autismo, psicosi).

Roma, 1 giugno 2017

Il Presidente

Dott. Vincenzo Bellia