# CHIESA SIMONA



CURRICULUM VITAE

#### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Telefono

E-mail

CHIESA, Simona

347-5288613

simonachiesa.dmt@gmail.com

06 luglio 1983

## CERTIFICATI E DIPLOMI CONSEGUITI

- Diplomata in DanzaMovimentoTerapia Espressivo-relazionale 2016;
- Attestato conseguito presso Dance Arts Faculty (DAF) di Roma per il biennio del corso professionale in danza contemporanea diretto da Mauro Astolfi – 2013;
- Diploma di abilitazione all'insegnamento della danza moderna conseguito presso l' I.D.A. (International Dance Association) di Ravenna 2006;
- Diploma nel metodo "GiocoDanza" di Marinella Santini 2004;
- Diploma D.A.I.(Dance Art International) in danza classica fino al IV grado.

#### ESPERIENZE LAVORATIVE

- Attualmente insegna danza contemporanea presso la Corbium Art School (Rocca Priora RM) diretta da Monia Annibali e Sara Castelli; dal 2014 ad oggi insegna GiocoDanza e danza classica presso l'Accademia del Balletto (RM) sotto la direzione di Angie Esposito ed impartisce lezioni di danza a squadre di nuoto sincronizzato all'interno dell'associazione "Art n Sport" di Paola Celli.
- Dal 2018 ad oggi svolge incontri di danzaterapia presso la Fondazione Hopen, onlus che sostiene le famiglie di soggetti affetti da malattie genetiche rare senza nome.
- Dal 2015 ad oggi collabora con l'associazione "Progetto Filippide" svolgendo laboratori di DanzaMovimentoTerapia con gruppi di bambine affette da sindrome di Down;
- Dal 2014 al 2018 insegna danza modern-jazz presso l'asd "Orientamento Danza" sotto la direzione di Margherita Migliarucci;
- Nel 2014/2015 svolge tirocini di danzaterapia presso diverse strutture: la Comunità Terapeutica "Reverie" e la casa famiglia "Opera Don Calabria" a Roma; il centro di cura per i disturbi alimentari "Città Giardino" a Terni.
- Dal 2003 al 2010 insegna danza propedeutica, danza modern e contemporanea presso il Balletto di Moncalieri (TO);
- Dal 2002 al 2009, aderendo al progetto di divulgazione della danza all'interno delle scuole promosso dal comune di Moncalieri (TO), insegna GiocoDanza e danza modern-jazz presso scuole materne, elementari e medie del territorio piemontese.

#### STUDI E FORMAZIONE

**DanzaMovimentoTerapia Espressivo-Relazionale**: Nel 2014 inizia la formazione in DanzaMovimentoTerapia Espressivo-Relazionale nella scuola diretta da Vincenzo Bellia; nel 2016 consegue il diploma con votazione di 50/50.

**Danza classica**: inizia la sua formazione presso il Balletto di Moncalieri (TO) diretto da Barbara Casto (TNT-Torino); negli anni prosegue gli studi presso il Teatro Nuovo di Torino e studiando con diversi docenti quali Giulio Cantello, Sonia Villani, Massimiliano Scardacchi (Accademia Nazionale di Roma). Attualmente studia con Cristina Amodio (diploma Teatro alla scala-Milano), Alexandre Stepkine (Teatro Kirov Ballet di Sanpietroburgo).

**Danza modern-jazz**: inizia a praticare la danza jazz, tecnica Mattox, a 10 anni con Barbara Casto; prosegue negli anni lo studio della danza moderna con Elena Secchi (TNT) e si avvicina allo stile lyrical-jazz con il maestro coreografo Massimo Leanti; prosegue la formazione con Mia Molinari e Roberta Broglia.

Danza contemporanea: dai tredici anni intraprende lo studio della danza contemporanea con Elena Secchi e successivamente con Elisa Massaro (TNT) e Barbara Liotta (diplomata a Strasburgo alla scuola di Rosalia Chladek); dal 2010 si dedica al perfezionamento della tecnica contemporanea frequentando il biennio del corso professionale diretto da Mauro Astolfi presso il Dance Arts Faculty di Roma, dove ha studiato con lo stesso coreografo e la sua compagnia Spellbound Contemporary Ballet.

### ALTRE CAPACITÀ ED INTERESSI

- Integra i propri studi affiancando alla danza lezioni di pilates Matwork e teatro-danza.
- Laurea in Economia aziendale, indirizzo marketing, conseguita presso l'Università degli Studi di Torino nel 2007 (votazione 91/100);
- Laurea magistrale in Economia e direzione delle imprese conseguita presso l'Università degli studi di Torino nel 2010 (votazione 110/110 e lode).

26 febraio 621 - Silvoia Chiesa