

## AURORA LO BUE



📍 Via Virle, 19 – 10138 Torino

☎ 320 1839189

✉ [aurora.lobue@gmail.com](mailto:aurora.lobue@gmail.com)

**Data di nascita** Torino, 06/12/1986

**Nazionalità** Italiana

**AREE DI INTERESSE:** DANZATERAPIA E ARTITERAPIE, INTERCULTURA, MIGRAZIONI, MEDICINA INTERCULTURALE E ANTROPOLOGIA DELLA SALUTE, DANZA POPOLARE

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

### Esperienze di lavoro con soggetti vulnerabili

- **Collaboratrice** per il Progetto rivolto a **giovani donne sieropositive**, promosso dall'Associazione **Arcobaleno AIDS** (via Onorato Vigliani 2, Torino), Progetto Gilead 2017 *Dalle storie di vita al teatro di psicodramma* da ottobre 2017 ad oggi: raccolta e analisi di storie di vita, creazione di un gruppo di psicodramma in qualità di osservatrice partecipante/facilitatrice
- **Tirocinante danzamentoterapeuta** presso Cooperativa Frassati (R.A.F. diurna e Comunità alloggio) da ottobre 2016 a luglio 2017: attività di Danzamentoterapia con persone con pluridisabilità
- **Mediatrice socio-culturale** presso la Cooperativa Sociale San Donato - Servizio Integrazione rom – da febbraio a luglio 2016: **accompagnamento sociale** e **mediazione** fra le **famiglie rom** dei territori della prima e seconda cintura di Torino (Comuni di Beinasco, Rivalta, Bruino, Piossasco, Orbassano, Collegno) e le **istituzioni scolastiche** e i **servizi** di territorio. Il lavoro si svolgeva prediligendo la **domiciliarità** ed era finalizzato ad avviare con le famiglie in carico percorsi di autonomia
- **Collaboratrice** per il Progetto rivolto a **giovani donne rom**, promosso dall'Associazione **Arcobaleno AIDS** (via Onorato Vigliani 2, Torino), Progetto Gilead 2015 *I comportamenti sessuali tra giovani donne appartenenti a gruppi di diversa provenienza ed origine* - da settembre 2015 a luglio 2016: la collaborazione con l'Associazione deriva dalle precedenti attività svolte con la popolazione rom di Torino, che mi hanno permesso di fare da tramite fra i destinatari del progetto e i servizi sociali e sanitari di territorio. Le tematiche principali del Progetto erano la **prevenzione** e consapevolezza dei **comportamenti sessuali a rischio**; parteciparvi mi ha consentito di potenziare capacità e competenze nell'ambito della **salute interculturale**, e di approfondire metodi e strumenti della **ricerca-azione** e del **lavoro in rete**
- **Operatrice sociale** presso la Cooperativa Sociale Animazione Valdocco (via Le Chiuse 59, Torino) per il progetto **La Città Possibile – Iniziative a favore della popolazione rom** - da luglio 2014 a dicembre 2015: il Progetto, che prevedeva l'inserimento abitativo e lavorativo delle famiglie domiciliate nei campi abusivi di Torino, mi ha permesso di acquisire competenze come *case manager*, attraverso la presa in carico di diverse famiglie, la lettura dei bisogni e l'attivazione di risorse e reti formali e informali per rispondere alle loro necessità, al fine di porle in relazione ai servizi di territorio ed avviarle verso l'autonomia

- **Operatrice sociale** presso l'**Associazione Terra del Fuoco** (corso Trapani 91/b, Torino), per svolgere attività di socializzazione con minori e di mediazione con **famiglie rom** dei campi abusivi di Torino – da marzo 2013 a luglio 2014: le attività svolte presso l'Associazione mi hanno consentito di consolidare competenze relazionali interculturali in un ambito particolarmente segnato dal pregiudizio, di programmare e gestire attività di socializzazione continuative di medio periodo attraverso il lavoro di équipe
- **Operatrice** presso l'**Associazione Non più da soli – Edera** (via Canova 5, Torino) – 2009-2010: in continuità con il SCNV, ho svolto attività di domiciliarità leggera, sostegno alla solitudine, disbrigo pratiche, attività di socializzazione e ricreazione con la **popolazione anziana**, che mi hanno fatto acquisire una buona conoscenza dei servizi sociali e sanitari di territorio e buone competenze relazionali con l'utenza anziana
- **Servizio Civile Nazionale Volontario** presso l'**Associazione Non più da soli – Edera** (via Canova 5, Torino) – 2008-2009: ho svolto attività di domiciliarità leggera, sostegno alla solitudine, disbrigo pratiche, attività di socializzazione e ricreazione con la **popolazione anziana**, e ho collaborato con i Servizi Sociali del Comune di Torino (Circoscrizione V, Spina 3) per il Progetto La Spina nella Roccia, organizzando e gestendo un Laboratorio della memoria con gli anziani residenti nel quartiere Spina 3, culminati con l'allestimento di una mostra interattiva negli spazi della Circoscrizione V di Torino

## **ESPERIENZE DI RICERCA E FORMAZIONE**

- **Docente di Antropologia Clinica** presso **ASOMI – Accademia di Osteopatia (Torino)** – da settembre 2018 ad oggi
- **Collaboratrice didattica** presso la **Facoltà di Medicina e Chirurgia (Torino) – C.d.L. in Infermieristica, Ostetricia e Infermieristica pediatrica** – da ottobre 2013 ad oggi: svolgo attività di docenza per gli insegnamenti di **Antropologia culturale e Antropologia medica**
- **Formatrice (accreditamento ECM)** per **ASL di Torino, Novara e VCO (Omegna)**, per **CCM (Comitato di Collaborazione medica)** e **XENIA s.r.l.** sui temi dell'**Antropologia medica** e dell'applicazione dell'**approccio antropologico alla cura nelle istituzioni e nei servizi sanitari** (novembre 2016, maggio 2017)
- **Formatrice** per il **Progetto Take Easy - F.E.I. 2012 Azione 7 (capacity building)** – **Comune di Torino** in collaborazione con **ASL TO2, TO4, Università degli Studi di Torino** – da gennaio a giugno 2013: ho svolto attività di formazione per operatori socio-sanitari sugli **aspetti culturali e antropologici** della malattia e sul tema **salute e immigrazione**
- **Formatrice** presso **ASL Biella** – da ottobre a novembre 2013: ho svolto attività di formazione per operatori socio-sanitari conducendo parte del modulo formativo **Salute e immigrazione: lo sguardo dell'Antropologia medica**, a cura dell'**Associazione Ramdoro- antropologia pratica per il sociale**
- **Collaboratrice** presso il **Laboratorio dei Diritti Fondamentali** (Torino, IUSE-FIERI), diretto da V. **Zagrebelky** – da maggio 2013 a marzo 2014: ho fatto parte dell'équipe multidisciplinare del Laboratorio dei Diritti Fondamentali nella prima fase della **ricerca qualitativa** sul **diritto alla salute** dei **migranti** a Torino, nei suoi aspetti sociali, giuridici, antropologici
- **Tirocinante e collaboratrice** per il progetto **FER 2008-2013, NON SOLO ASILO 3** Convenzione 2010/FER/Prog. 5021 Azione 1.1.B AP 2010, UPM-COORDINAMENTO NON SOLO ASILO - **Salute e malattia. Percezioni, significati e modalità di fruizione del Sistema Sanitario Nazionale Italiano da parte di Richiedenti asilo e Titolari di protezione internazionale** (gennaio-luglio 2012): ho collaborato alla conduzione di interviste, focus group, e alla realizzazione di una rielaborazione finale

- e presentazione dei dati ottenuti alle ASL piemontesi coinvolte. Per approfondimenti <http://viedifuga.org/non-solo-asilo-3-un-progetto-di-formazione-e-ricerca-su-rifugiatisalute-e-ssn/>
- **Intervistatrice** presso **METIS Ricerche** (via Camerana 6, Torino) – dal 2007 al 2013: ho svolto interviste telefoniche per ricerche quantitative sulla cultura, sulla società, sulla comunicazione e indagini di mercato
  - **Collaboratrice 150 ore** presso la Presidenza della Facoltà di Lettere e Filosofia (Università degli Studi di Torino) – 2009-2010: ho svolto attività di **indagine sulla qualità della didattica** presso il Nucleo valutativo (raccolta ed elaborazione dei dati)
  - Partecipante al **Laboratorio universitario interfacoltà Le Città (in)visibili** – 2011-2012: ho seguito e collaborato ad organizzare **giornate di studi e lezioni seminariali** su temi di carattere storico-antropologico e ho svolto **ricerche di campo** in ambito urbano sul tema salute e immigrazione.

### ESPERIENZE IN AMBITO ARTISTICO ED ESPRESSIVO

- **Danzamovimentoterapeuta** per il progetto *“Il ritmo in circolo”* presso il **Centro socio-riabilitativo 3D**, in collaborazione con il SERT della ASL TO1 (Torino): laboratorio di **DMT-ER® e danze popolari** rivolto agli utenti del Progetto 3D – da aprile 2018 ad oggi
- **Danzamovimentoterapeuta** per il progetto *“Il corpo e le sue voci: ritmo, voce, danza”* presso il centro polivalente Cascina Roccafranca (Torino) – da ottobre 2017 ad oggi
- **Danzamovimentoterapeuta** presso la **Scuola elementare** Silvio Pellico Moncalieri (TO) per il progetto *“Ronda a Sanvensà”*: laboratorio di danzamovimentoterapia rivolto alle classi IV – da ottobre a dicembre 2017
- **Danzamovimentoterapeuta** presso la **Scuola dell’infanzia** Marie Curie (Torino): laboratorio di **danze popolari del sud Italia in una cornice di DMT-ER®** rivolto ai bambini dell’ultimo anno della scuola materna – da novembre a febbraio 2018
- **Danzamovimentoterapeuta** per il progetto *“Danza che ti passa”*, in collaborazione con il **Centro di Salute Mentale** di Settimo Torinese (TO): laboratorio di **danze popolari del sud Italia in una cornice di DMT-ER®** rivolto agli ospiti del **CSM** e ai cittadini di Settimo T.se – da febbraio 2017 a maggio 2018
- **Danzamovimentoterapeuta** per il progetto *“Tutti in giostra!”* per la scuola elementare di Villastellone (TO) – da febbraio a maggio 2017
- **Insegnante** presso la **Compagnia artistica La Paranza del Geco** (Torino) dal 2009 ad oggi: conduco da diversi anni corsi, seminari e laboratori di **danze popolari del Sud Italia**, e relativi aspetti socio-antropologici, in Torino, Piemonte, Liguria e presso istituzioni scolastiche e pubbliche (lezioni di avvicinamento alla musica e alla danza popolare del Sud Italia presso l’Istituto A. Steiner di Torino, attività con bambini in età scolare e prescolare presso scuole elementari e ludoteche del Comune di Torino). Le attività presso la Paranza del Geco mi hanno permesso di maturare **capacità performative ed espressive** (spettacoli), di **gestione di gruppi** (seminari, stage) e di **progettazione di attività continuative di lungo periodo** (corsi annuali di diversi livelli – base, intermedio). Per approfondimenti: [http://www.paranzadelgeco.it/index.php?option=com\\_content&view=article&id=381%3Acorsi-di-danze20152016&catid=34%3Anews&Itemid=107&lang=it](http://www.paranzadelgeco.it/index.php?option=com_content&view=article&id=381%3Acorsi-di-danze20152016&catid=34%3Anews&Itemid=107&lang=it)
- **Collaboratrice** per il progetto **Incontri. 14 passi nelle scritture** della compagnia **Stalker Teatro** – gennaio 2013: esperienza volta a stimolare la capacità di ascolto e relazione, attraverso un laboratorio intensivo e una performance finale, realizzati con un gruppo di **donne migranti** e condotti attraverso l’uso di **giochi teatrali** e la sperimentazione di linguaggi non verbali.

## PROGETTI, PUBBLICAZIONI E CONFERENZE SU SALUTE E IMMIGRAZIONE, ANTROPOLOGIA CULTURALE E MEDICA, ANTROPOLOGIA/ARTE/ARTETERAPIA

### Progetti

- **Presidente** e co-fondatrice dell'Associazione di promozione sociale *ramodoro - antropologia pratica per il sociale*, nata per favorire il **dialogo fra i servizi socio-sanitari e le utenze più fragili** (in particolare migranti), **attraverso lo sguardo e gli strumenti metodologici dell'Antropologia**. L'Associazione ha collaborato con il GrIS Piemonte (nucleo territoriale della Società Italiana di Medicina delle Migrazioni), è in collaborazione con la ASL di Biella, Novara, Verbania per la quale svolge attività di formazione per il personale medico e socio-sanitario e con il MISA (Ospedale Amedeo di Savoia) di Torino, con Xenia s.r.l., AMMI.
- Partecipazione alla realizzazione di **TO BE DIFFERENT – Dalle arti alle scene – edizione 2017 e 2018** (intervento alla giornata di dibattito-conferenza, laboratori di DMT-ER rivolti alla cittadinanza, performance) – Cavallerizza Irreale (TO), 9-11 giugno 2017 e 15-17 giugno 2018
- Partecipazione alla realizzazione del progetto **FER 2008-2013, NON SOLO ASILO 3** Convenzione 2010/FER/Prog. 5021 Azione 1.1.B AP 2010, UPM-COORDINAMENTO NON SOLO ASILO - Salute e malattia. Percezioni, significati e modalità di fruizione del Sistema Sanitario Nazionale Italiano da parte di Richiedenti asilo e Titolari di protezione internazionale.

### Pubblicazioni e conferenze

- **Persona e comunità: andate e ritorni**, intervento per il Festival **TO BE DIFFERENT – Dalle arti alle scene** - Cavallerizza Irreale (TO), 9-11 giugno 2017 – lo sguardo antropologico sull'arte e le artiterapie come strumento di valorizzazione delle risorse artistiche della disabilità e della dimensione comunitaria
- **Generare cultura. Discorsi riproducibili tra medicalizzazione e ibridazione**, intervento sull'**antropologia del parto e della nascita** all'interno delle giornate formative per le professioni sanitarie organizzate dal **Comitato di Collaborazione Medica** per la campagna 2015-2016 "Sorrisi di madri africane" – Ivrea, 16 novembre 2015; Cuneo 21 novembre 2015
- **Il contributo dell'Antropologia alla clinica psicologica**, intervento all'interno della giornata di studi "Lo psicologo transculturale" organizzata dall'Associazione **Psicologi per i Popoli nel mondo ONLUS** – Brescia, 10 ottobre 2014
- **Salute e malattia. Percezioni, significati e modalità di fruizione del Sistema Sanitario Nazionale Italiano da parte di Richiedenti asilo e Titolari di protezione internazionale**, in "La strada sembra non finire mai. Riflessioni, apprendimenti e questioni aperte nei progetti Non solo Asilo in Piemonte", Progetti Fondo FER 2008-2013 Non solo Asilo 3, Sezione C, pp. 40-55.
- **La machi mapuche: il richiamo alla tradizione nel cambiamento. Riflessioni da un'esperienza presso i mapuche della IX Regione del Cile Australe**, in "Archivio di etnografia", N. 2, Anno III, Edizioni di Pagina, Bari 2009, pp.65-80 Conferenze

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**2018 - Diploma – 50/50 – presso la Scuola triennale di Danzamovimentoterapia Espressivo-Relazionale DMT-ER® - APS Danzare le origini**, diretta dal dott. Vincenzo Bellia: metodologia di **danzaterapia a sfondo antropologico** ispirata all'**Expression Primitive** e alla **matrice gruppoanalitica** (Norma UNI 11592:2015, ai sensi della legge 4/2013). Per approfondimenti: <http://www.danzaterapia-espres.it/>

**2012 - Laurea Specialistica in Antropologia culturale ed Etnologia - 110/110 e Lode – Università degli Studi di Torino – Facoltà di Lettere e Filosofia - *Fare la differenza. Forme di pregiudizio in ambito sanitario* – da cui l'articolo <http://viedifuga.org/quando-ilmalato-viene-da-lontano/>**

**2009 - Laurea di Primo livello in Comunicazione Interculturale – 110/110 e Lode – Università degli Studi di Torino – Facoltà di Lettere e Filosofia - *Pensare/credere. Curare/guarire. Riflessioni da un'esperienza presso i Mapuche della IX Regione e approfondimenti sulla figura della machi, sciamana/guaritrice* – da cui l'articolo *La machi mapuche: il richiamo alla tradizione nel cambiamento. Riflessioni da un'esperienza presso i mapuche della IX Regione del Cile Australe*, in "Archivio di etnografia", N. 2, Anno III, Edizioni di Pagina, Bari 2009, pp.65-80**

**2013 - MDM – XXI Corso base di Medicina delle Migrazioni – Roma, Area Sanitaria Caritas di Roma, Società Italiana di Medicina delle Migrazioni - Corso di formazione con riconosciuta frequenza su salute e immigrazione e relativi aspetti giuridici, politici e sociologici**

**2011-2012 - Laboratorio Interdisciplinare sul Diritto d'Asilo - Università degli Studi di Torino, Coordinamento Non solo Asilo - Corso di formazione con riconosciuta frequenza sugli aspetti giuridici, antropologici, storici e politici legati al Diritto d'Asilo in Italia e in Europa**

**2009-2010 - Corso itinerante di formazione sulla Cooperazione allo Sviluppo – Progetto formativo "Giovani e Cooperazione allo Sviluppo" - Coordinamento dei Comuni per la Pace (Co.Co.Pa.) - Corso di formazione con riconosciuta frequenza sulle tematiche annesse alla cooperazione internazionale; laboratori e lavoro di gruppo nel territorio di Torino e cintura**

**2009 - "La democrazia degli altri" - Centro Interculturale del Comune di Torino - Corso di formazione con riconosciuta frequenza sul concetto di democrazia dal punto di vista politico, filosofico, storico e antropologico**

**2007 - "Ripensare la cittadinanza. Nativi e migranti...ieri e oggi" – Centro Interculturale del Comune di Torino - Corso di formazione con riconosciuta frequenza sugli aspetti sociologici, antropologici, politici e storici dell'immigrazione nel contesto italiano e torinese**

**2005 - Diploma di maturità classica – 100/100 Liceo Classico "C. Cavour" – Torino**

## ULTERIORI COMPETENZE E INFORMAZIONI

### Competenze linguistiche

Lingua Madre Altre Lingue	Italiano		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	COMPRESIONE		INTERAZIONE	PRODUZIONE ORALE	
SPAGNOLO	ASCOLTO C1	LETTURA C1	B2	B2	B2
INGLESE	B1	B2	B1	B1	B1

**Competenze informatiche:** Uso PC - buona padronanza dei programmi Microsoft Word, Excell, Power Point - e Mac OS; navigazione e ricerca in rete

**Socia ANPIA** – Associazione Nazionale Professionale Italiana di Antropologia

**Socia MAC MovimentoArteCreatività** (Associazione di promozione sociale - affiliata AICS)

**Patente di guida:** In possesso di patente di guida B – automunita

**INTERESSI PERSONALI**

Danze e musiche folk europee ed extraeuropee, viaggi, lettura

Torino, 24/01/2019

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

