



Al Presidente dell'Associazione "Danzare le Origini"
Alla Direzione del programma di formazione in Danzamovimentoterapia Espressivo-Relazionale

Il/la sottoscritto/a _____ codice fiscale _____

nato/a a _____ il _____ residente a _____

via/piazza _____ tel. _____, e-mail _____

chiede per il 2019 l'iscrizione all'Associazione "Danzare le Origini" e al programma di formazione in Danzamovimentoterapia Espressivo-Relazionale (Dmt-ER®) optando per la sede di _____ e propone il seguente piano di studi (barrare tutte le attività scelte):

Gruppo di supervisione (30 ore) nella sede di Roma Torino Catania Napoli programma alternativo
Seminari nazionali di supervisione didattica (possibili più scelte): Roma 27 aprile Catania 22 giugno Torino 15 settembre

- Training, seminario intensivo del 14-17 febbraio a Torino (strutturazione psicocorporea e Dmt)
- Training, seminario intensivo del 28 aprile - 1 maggio a Roma (materiali e oggetti in Dmt-ER®)
- Training, seminario intensivo del 2-5 maggio a Roma (sessione Dmt-ER®, modelli di riscaldamento)
- Training, seminario intensivo del 23-26 giugno a Catania (dinamica del movimento in Dmt-ER®)
- Training, seminario intensivo del 27-30 giugno a Catania (strutture ritmico-musicali in Dmt-ER®)
- Training, seminario intensivo del 5-8 settembre a Castrovillari (Dmt-ER® applicata)
- Training, seminario intensivo del 31 ottobre - 3 novembre a Torino (setting e processo di gruppo in Dmt-ER®)

È possibile aggiungere altri seminari oltre quelli selezionati anche successivamente, ma solo nei limiti dei posti disponibili

È possibile modificare il piano di studi sopraindicato solo con l'autorizzazione della Direzione della Scuola

Il/la sottoscritto/a dichiara di essere in possesso dei requisiti richiesti dalla Norma UNI 11592:2015 per l'accesso alla formazione alle arti terapie e si impegna a effettuare le eventuali necessarie integrazioni prima di conseguire il diploma. Il/la sottoscritto/a dichiara altresì di essere informato/a in merito a tutto quanto segue e di aderirvi integralmente.

1. La Dmt è una professione di matrice artistica e sociale (di competenza della legge 4/2013 e di pertinenza della Norma UNI 11592) che promuove salute sviluppando il potenziale creativo di persone e gruppi e che può essere utilizzata come risorsa complementare in ambito sanitario solo su indicazione e sotto la responsabilità di medici e/o psicologi. La Direzione, i docenti e gli allievi fanno riferimento all'associazione professionale ARTE e ad altre organizzazioni del settore, osservandone i codici deontologici. Gli allievi autorizzano la Scuola a trasmettere alle associazioni professionali le proprie generalità e i titoli delle tesi. Esperienze didattiche applicative si svolgeranno presso Enti esterni mediante apposite intese; ogni altra attività degli allievi riconducibile alla Dmt esula dalla responsabilità della Scuola, non ha validità didattica, può anzi costituire motivo di esclusione dal programma. Le informazioni apprese nel corso delle attività didattiche sono sottoposte ai vincoli etici e legislativi di riservatezza. Gli elaborati rispettano l'anonimato dei soggetti citati. Gli allievi autorizzano la videoregistrazione dei corsi.

2. I contributi economici stabiliti per il 2019 ammontano a:

- € 100 per l'iscrizione annuale (da corrispondere entro il 31/12/2018, salvo che per la prima immatricolazione, che può avvenire in qualunque momento), comprendenti la quota associativa, l'assicurazione, gli esami, i servizi di segreteria, le agevolazioni tariffarie sulle attività didattiche, l'accesso all'area riservata del sito www.danzaterapia-esprel.it
- € 100 di acconto per ogni seminario del training didattico indicato sul proprio piano di studi (da corrispondere unitamente al contributo di iscrizione annuale)
- € 260 per ciascun ciclo annuale di 30 ore di supervisione didattica, da corrispondere entro il 28/02/2019
- € 160 a saldo di ciascuno dei seminari del training didattico selezionati nel piano di studi, da corrispondere venti giorni prima del loro svolgimento
- € 60 per ogni giornata nazionale di supervisione didattica, da corrispondere con almeno due settimane di anticipo
- le quote dei laboratori esperienziali scelti, alle tariffe agevolate riservate agli allievi della Scuola, purché entro i termini di scadenza

I suddetti contributi non comprendono altre attività didattiche extracurricolari, spese di viaggio e soggiorno, sussidi didattici e tutto quanto non espressamente indicato sopra. Il ritardato pagamento del contributo di iscrizione, negli anni successivi al primo, comporta una mora di € 50. Il ritardato pagamento di altri contributi comporta la perdita del diritto alla tariffa agevolata. Il mancato pagamento di contributi dovuti può comportare l'esclusione dalle attività didattiche e dagli esami. In caso di rinunce non concordate, di assenze (giustificate o meno), o di esclusione per gravi motivi, non è prevista la restituzione di contributi versati. Le comunicazioni relative al programma (comprese eventuali variazioni del calendario didattico, stabilite insindacabilmente dalla Direzione) avvengono esclusivamente tramite pubblicazione sul sito www.danzaterapia-esprel.it, in particolare sull'area riservata. La didattica si svolge ordinariamente in lingua italiana, ma per interventi in altra lingua da parte di docenti stranieri non è previsto servizio di traduzione.

Fatto salvo il riconoscimento di crediti formativi, gli allievi si impegnano a frequentare la totalità del monte ore, in particolare 320 ore di training e 100 ore di supervisione in Dmt (di cui almeno la metà Dmt-ER® con professionisti autorizzati dalla Direzione). La Scuola stabilisce annualmente (di norma entro il 31 gennaio) le sedi in cui si svolgeranno gruppi di supervisione didattica e li mantiene attivi per un minimo di 7 allievi. Gli allievi si impegnano a partecipare attivamente alla didattica, contribuendovi nel rispetto del suo funzionale svolgimento e di tutti i partner coinvolti. Gli allievi si impegnano altresì a uniformarsi al giudizio insindacabile di chi sarà preposto a svolgere compiti di valutazione in sede di esame.

3. La valutazione finale si svolge a Roma in sessione ordinaria nazionale. La Scuola fissa annualmente in ciascuna sede una sessione ordinaria di valutazione intermedia. Eventuali sessioni straordinarie possono essere fissate su richiesta di almeno 3 allievi, che si impegnano a versare ciascuno un contributo supplementare di € 100,00. La discussione della tesi è subordinata all'assolvimento di tutti gli adempimenti didattici e avviene di regola entro l'anno accademico successivo alla conclusione dell'iter curricolare. Oltrepastato tale termine potrebbero essere richieste integrazioni formative ed è richiesto un contributo di esame di € 100,00. Se la tesi non è ancora stata discussa trascorsi 5 anni dal completamento dell'iter formativo, quest'ultimo decade, ma può essere valutato quale credito formativo a discrezione della Direzione.

_____, li _____

firma

INFORMATIVA

Ai sensi dell'art.10 della legge del 31 dicembre 1996 n. 675, recante disposizioni a «Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento di dati personali», si dichiara che i dati personali forniti potranno essere oggetto di trattamento, nel rispetto della suddetta normativa. Per trattamento di dati personali si intende la loro raccolta, registrazione, conservazione, elaborazione, modificazione, selezione, estrazione, raffronto, utilizzo, interconnessione, blocco, comunicazione, diffusione, cancellazione e distribuzione, ovvero la combinazione di due o più di tali operazioni. Titolare dei suddetti trattamenti è l'Associazione «Danzare le Origini», Roma, via Nairobi 40. Tali dati verranno trattati per finalità istituzionali, connesse o strumentali all'attività dell'Associazione. Il trattamento dei dati avverrà mediante strumenti idonei a garantire la riservatezza e la sicurezza e potrà essere effettuato manualmente o attraverso strumenti automatizzati atti a memorizzare, gestire e trattenere i dati stessi.

La informiamo altresì che il trattamento dei dati personali forniti, o acquisiti nell'ambito della nostra attività, potrà essere effettuato da persone fisiche o giuridiche, in Italia o all'estero, che, per conto e/o nell'interesse dell'Associazione «Danzare le Origini», forniscano specifici servizi o che svolgano attività connesse o di supporto a quella dell'Associazione; in relazione a ciò, i Suoi dati potranno essere trasmessi a: a) docenti, funzionari, collaboratori e studenti della Scuola di Dmt-ER®; b) Enti e Associazioni istituzionalmente dedicati alle arti terapie, al lavoro clinico, sociale, educativo, artistico; c) autorità giudiziaria che ne facesse richiesta in seguito ad incidenti o danni alla persona o alla proprietà. La informiamo altresì che, in relazione ai predetti trattamenti, Lei potrà esercitare i diritti di cui all'art. 13 della legge n. 675/1996. Infine, Le facciamo presente che l'eventuale rifiuto a fornire i Suoi dati personali potrebbe comportare l'impossibilità dell'erogazione e della fruizione dei programmi didattici della Scuola di Dmt-ER e delle relative attestazioni.

CONSENSO

Il/la sottoscritto/a _____ esprime il consenso, nei casi previsti dalla legge n. 675/1996, al trattamento dei suoi dati personali da parte dell'Associazione «Danzare le Origini» e delle categorie di soggetti elencati ai punti a, b e c.

_____, li _____

firma