



BORSE DI STUDIO “PATRIZIA REGGI” IN DMT-ER® DANZAMOVIMENTOTERAPIA ESPRESSIVO-RELAZIONALE Regolamento per la valutazione e l’assegnazione

In occasione del venticinquesimo anniversario del programma di formazione in Dmt-ER®, l’Associazione di Promozione Sociale e la Cooperativa Sociale “Danzare le Origini”, Enti rispettivamente promotore e gestore della Scuola di Formazione in Dmt-ER®, istituiscono l’iniziativa “Borse di Studio Patrizia Reggi”, intitolata alla nostra compianta collega, Danzamentoterapeuta Espressivo-Relazionale, recentemente scomparsa.

Per questa edizione le borse si articolano nei seguenti pacchetti gratuiti di attività formative, messi a concorso:

- Laban/Bartenieff Movement Studies: partecipazione ai 3 workshop introduttivi, nel 2023-24 (1 borsa, 42 ore)
- Training Dmt-ER®: partecipazione a un Training Workshop intensivo, nel 2023 (1 borsa, 32 ore)
- Laboratori esperienziali Dmt-ER®: partecipazione a uno o più laboratori, nel 2023 (3 borse, 12 ore cadauna)

La fruizione delle borse dovrà avvenire nei limiti di tempo indicati e nel rispetto dei regolamenti della Scuola.

Sono ammessi a concorrere all’assegnazione delle borse diplomati e allievi della Scuola di Dmt-ER®, purché il loro reddito annuo (personale o del nucleo familiare convivente) sia inferiore a € 15.000. Possono essere ammessi anche lavori di gruppo; l’eventuale borsa assegnata, in questo caso, sarà suddivisa tra i componenti del gruppo.

Le borse saranno assegnate ai candidati che avranno presentato, nel formato del “video breve”, i prodotti coreografici (ad esempio: danze collettive strutturate, pièce coreografiche, brani di dialogo motorio...) che saranno ritenuti i più interessanti dal punto di vista: a) della significatività sociale, b) della qualità dell’impatto estetico, c) del processo coreografico, d) della visibilità del metodo Dmt-ER®.

Ciascun video, della durata massima di tre minuti (inclusi titoli di testa e di coda), dovrà essere accompagnato da una scheda in pdf (massimo 1000 parole) che lo contestualizzi, con informazioni relative all’intenzionalità del progetto creativo, al contesto socio-antropologico di riferimento, all’uso della metodologia Dmt-ER®.

I video saranno valutati insindacabilmente da una Commissione comprendente: un coreografo con diretta conoscenza ed esperienza del metodo Dmt-ER®, una congiunta di Patrizia Reggi, un rappresentante dell’Associazione di Promozione Sociale “Danzare le Origini”, un rappresentante della Cooperativa Sociale “Danzare le Origini”.

Le domande di partecipazione dovranno essere inviate via e-mail a coordinamento@danzaterapia-espri.it entro il 31 ottobre 2022, allegando l’apposito modello integralmente compilato, datato e firmato, il video (eventualmente mediante link WeTransfer) e la scheda di accompagnamento in pdf.

I risultati dei lavori della Commissione e i nominativi degli assegnatari delle borse di studio saranno proclamati all’apertura del Panel Dmt-ER®, nel pomeriggio di venerdì 2 dicembre 2022 a Roma, in via del Serafico 147. Nella stessa occasione saranno proiettati i video partecipanti al concorso.

Roma, 25 maggio 2022



Direttore della Scuola di Dmt-ER®

Dott. Vincenzo Bellia