

# Il processo coreografico



## Dmt-ER® Summer School

con Vincenzo Bellia e Barbara Dragoni

24 giugno - 3 luglio 2022

Via di Cappadocia, loc. Piccola Svizzera  
Tagliacozzo (AQ)

I laboratori si svolgeranno all'aperto  
Richiedi mascherina e green pass

Possibile partecipare anche a un solo  
modulo, nei limiti dei posti disponibili

Quote di partecipazione per ciascun  
modulo (Iva compresa):

- allievi Scuola Dmt-ER® e soci  
Danzare le Origini € 294
- esterni € 336

Tel. +39 392 9053857

coordinamento@danzaterapia-espri.it

La Danzamovimentoterapia, attraverso il processo coreografico, incarna la  
dinamica relazionale e il processo simbolico

Attraverseremo le connessioni del corpo nella trama ritmica, con gli oggetti di  
scena, nello spazio coreografico

Sono previsti anche momenti aperti inclusivi e/o performativi

Primo modulo (24-28 giugno):

- Bartenieff Fundamentals: le connessioni nel corpo
- Ritmo e pulsazione: i fondamentali e le tecniche
- La costruzione dello spazio coreografico

Secondo modulo (29 giugno - 3 luglio)

- Bartenieff Fundamentals: le connessioni nel corpo
- Ritmo e pulsazione: i fondamentali e le tecniche
- Lo sviluppo coreografico corale

Orari di lavoro

Primo giorno di ciascun modulo ore 15-19, secondo-quarto giorno ore 9-18, quinto giorno ore 9-13



Vincenzo Bellia (Catania), Dmt certificato FAC, CLMA, psichiatra e psicoterapeuta, direttore della Scuola

Barbara Dragoni (Roma), Dmt certificata FAC, CLMA, formatrice e insegnante di danza, coordinatrice didattica della Scuola

La Danzamovimentoterapia è un profilo delle Arti Terapie, professionisti a Norma UNI 11592:2015, ai sensi della legge n. 4/2013