

# CORSO DI FORMAZIONE per DMT-ER<sup>®</sup> TRAINERS



## Requisiti per la partecipazione al corso

1. Aver concluso la formazione in Dmt-ER<sup>®</sup> con votazione di almeno 48/50
2. Essere in possesso di tutti i requisiti richiesti dalla Norma UNI 11592:2015
3. Operare continuativamente con il metodo Dmt-ER<sup>®</sup>
4. Far parte dell'Associazione di Promozione Sociale "Danzare le Origini"

## Competenze attese

Concluso il corso, superati con successo gli esami finali, i partecipanti saranno in grado di:

- condurre le attività didattiche teoriche e pratiche di insegnamento, supervisione e valutazione necessarie per la formazione in Dmt-ER<sup>®</sup> come metodologia per la pratica professionale della Danzamentoterapia e/o della danza;
- organizzare, coordinare e condurre programmi di formazione affiliati alla Scuola di Dmt-ER<sup>®</sup>, nel quadro dei regolamenti e degli accordi di affiliazione.

## Riconoscimenti e limiti

Concluso il corso e verificate le suddette competenze, i partecipanti saranno autorizzati a:

- avvalersi del titolo di "Dmt-ER<sup>®</sup> Trainer" e pubblicare il proprio profilo in un apposito elenco sul sito [www.danzaterapia-esprel.it](http://www.danzaterapia-esprel.it), se ottemperanti agli impegni etici e di aggiornamento;
- effettuare attività didattica e di supervisione in Dmt-ER<sup>®</sup>, sia presso sedi territoriali della "Scuola di Dmt-ER<sup>®</sup>" che presso organizzazioni affiliate alla Scuola;
- utilizzare il marchio Dmt-ER<sup>®</sup> per i propri corsi di formazione, nel rispetto dei requisiti di affiliazione alla Scuola di Dmt-ER<sup>®</sup>, degli standard formativi stabiliti dai titolari del marchio e dei regolamenti che ne disciplinano l'uso;
- condurre moduli didattici di Dmt-ER<sup>®</sup> nel quadro di altri programmi formativi (ad esempio altre scuole di Dmt, master, corsi ECM etc.), purché esplicitando che tali corsi non certificano operatori Dmt-ER<sup>®</sup>, non soddisfacendo tutti gli standard di una formazione completa.

La formazione dei Dmt-ER® Trainers rimane prerogativa esclusiva della Scuola di Dmt-ER®.

## Modalità di accesso

---

Il Corso sarà attivato per un numero di partecipanti compreso fra tre e sette.

I candidati dovranno inoltrare alla Direzione domanda con curriculum entro il 31/03/2023. Il form di domanda sarà pubblicato sul sito [www.danzaterapia-esprel.it](http://www.danzaterapia-esprel.it) a partire dal 1/01/2023. Si procederà quindi a una valutazione di idoneità e a una eventuale selezione tramite colloqui motivazionali e attitudinali individuali con la Direzione della Scuola, in presenza o online. I colloqui potrebbero essere registrati per consentire alla Commissione di effettuare una più attenta valutazione. Concluse le procedure di verifica preliminare e di selezione, con tutti coloro che non dovessero essere ammessi saranno effettuati colloqui gratuiti di restituzione.

## Tempi

---

Programma biennale, 400 ore di attività didattiche.

- Seminario di apertura online: lunedì 29 maggio 2023 ore 19-21
- Primo laboratorio intensivo dedicato: Roma 21-25 giugno 2023 (il successivo nel 2024)
- Attività online successive: di lunedì, ore 17- 21 oppure 19-21
- Osservazione training e supervisioni: secondo la tempistica programmata dalla Scuola
- Esami: alla fine di ciascun anno di corso, nel fine settimana

## Sedi delle attività

---

- DMT ateliER, Roma: Laboratori intensivi annuali, training workshop e supervisioni, esami
- Altre sedi istituzionali (Catania, Torino, Il Cairo): training workshop, supervisioni
- Online: seminari teorici, elaborazione training/supervisione/laboratori, tutoraggio

## Costi (comprensivi di Iva al 5%)

---

Colloquio selettivo preliminare e valutazione attitudinale/motivazionale: 100 euro

Partecipazione al programma: 3600 euro<sup>1</sup> (suddivisi nel biennio in 6 rate di 600 euro cadauna, da pagarsi entro aprile, agosto, dicembre)

Partecipazione a eventuali sessioni straordinarie di esami: 100 euro

## Attività del corso

---

Il corso prevede le seguenti attività, finalizzate a migliorare la padronanza teorico-tecnica della metodologia e a sviluppare la capacità di trasmetterla efficacemente agli allievi.

1. Lezioni teoriche interattive: rielaborazione dei contenuti del training Dmt-ER®, argomenti di integrazione multidisciplinare
2. Laboratori intensivi annuali, sul “corpo del conduttore” e sulle competenze didattiche

---

<sup>1</sup> Per coloro che effettueranno l'osservazione del training e della supervisione tramite attività didattiche non gestite direttamente dalla Cooperativa Sociale “Danzare le Origini”, ad esempio al Cairo, la partecipazione al programma avrà un costo di 3000 euro suddivisi in 6 rate di 500 euro cadauna.

3. Osservazione partecipe di workshop del training Dmt-ER® + sessioni di elaborazione
4. Osservazione partecipe di sessioni di supervisione didattica + sessioni di elaborazione
5. Analisi in gruppo delle riprese video di laboratori esperienziali condotti dai partecipanti
6. Tutoraggio individualizzato
7. Valutazione teorica e pratica

La Direzione si riserva di apportare in itinere variazioni migliorative al programma didattico, che non comporteranno eventualmente alcun costo aggiuntivo a carico dei corsisti.

#### 1. Lezioni teoriche interattive (20 ore)

Cinque incontri l'anno della durata di due ore cadauno, in remoto, sui principali nuclei di teoria della tecnica Dmt-ER® (*sapere*).

Ciascun incontro, preceduto dallo studio personale sui testi, si aprirà con la presentazione degli argomenti da parte dei corsisti, a turno, e si svilupperà intorno alle domande emergenti. Alcune lezioni frontali, a cura di docenti specificamente incaricati, saranno invece dedicate ad argomenti pedagogici e/o gestionali.

#### 2. Laboratori intensivi annuali (80 ore)

Un incontro l'anno in compresenza, di 40 ore, distribuite su 5 giorni, finalizzato a:

- approfondire il lavoro evolutivo sul "corpo del conduttore/formatore" (*saper essere*)
- affinare la consapevolezza della metodologia nei suoi diversi aspetti (*sapere*)
- migliorare le competenze di conduzione (*saper fare*)
- esercitare la competenza didattica: dal sapere e dal saper fare al *saper trasmettere*.

#### 3. Osservazione ed elaborazione del Training (210 ore)

Nell'arco del biennio i corsisti frequenteranno nuovamente, nel ruolo di osservatori partecipanti, i principali workshop del Training Dmt-ER®:

- Aprire la scena (setting, modello della sessione, riscaldamento)
- Le materie e il corpo (metodologia dell'impiego di oggetti e materiali)
- Scenari relazionali (setting e processo di gruppo, modelli e tecniche di dialogo motorio)
- Ritmo, il grande organizzatore (Expression Primitive, percussioni, uso delle musiche)
- Lavorare con la Dmt-ER® (Dmt-ER® applicata)
- I tre weekend introduttivi LBMS (Bartenieff Fundamentals; Effort, Shape, Spazio)

O workshop svolti all'estero (es. Egitto), equivalenti qualitativamente e quantitativamente.

L'osservazione si centerà sulla conduzione del processo didattico. A conclusione di ciascun anno di corso è prevista una sessione online di rielaborazione della conduzione didattica.

#### 4. Osservazione ed elaborazione della supervisione didattica (30 ore)

I corsisti parteciperanno, nel ruolo di osservatori, a due giornate di supervisione in presenza e a un ciclo di supervisioni online. A conclusione di ciascun anno di corso è prevista una sessione online di rielaborazione della metodologia di supervisione e dei processi osservati.

## 5. Analisi dei laboratori esperienziali (24 ore)

Nel corso del biennio si svolgeranno seminari online di analisi delle riprese video di laboratori condotti dai corsisti con utenti esterni. I laboratori possono essere condotti tanto in ambito clinico che esperienziale, educativo o formativo. Dovrà essere ripresa un'intera sessione (1-2 ore). L'analisi in gruppo si focalizzerà sulla consapevolezza metodologica e processuale.

## 6. Organizzazione delle attività – Tutoraggio individualizzato (8 ore)

Ciascun corsista avrà diritto a due incontri tutoriali individualizzati per ciascun semestre, finalizzati a personalizzare la formazione didattica. Il tutoraggio avverrà con un advisor assegnato dalla Direzione della Scuola. È prevista la rotazione semestrale degli advisor.

## 7. Esami (28 ore)

Per essere ammessi agli esami finali occorre aver frequentato almeno il 90% del monte ore. In ogni caso le ore di assenza vanno recuperate prima del rilascio del titolo di Dmt-ER® Trainer, secondo modalità concordate con la Direzione, con eventuali costi aggiuntivi a carico del corsista.

1. Prove in itinere: compiti teorici e/o pratici (in video) assegnati nel corso dell'anno.
2. Prove teoriche annuali, mediante questionari a scelta multipla
  - ✓ Primo anno: generalità della Dmt e della Dmt-ER®, storia e antropologia della danza, anatomia, complementi di psicologia dinamica e psicologia dello sviluppo
  - ✓ Secondo anno: metodologia Dmt-ER®, setting e processo, Dmt-ER® applicata, elementi Laban/Bartenieff, complementi di psicologia di gruppo e psicopatologia
3. Prove pratiche primo anno
  - ✓ Presenza corporea: valutazione dell'adeguatezza motoria e relazionale
  - ✓ Fondamentali del movimento: riconoscimento elementi Laban/Bartenieff
  - ✓ Riscaldamento: eseguire e insegnare un modello
  - ✓ Dialogo motorio: dimostrare, eseguire e insegnare una tecnica, correggere errori
  - ✓ Competenza ritmica: breve Cours-Type di Expression Primitive (Saluto, Danza delle quattro direzioni, Invocazione, Articolazioni centrali, Passaggio, Articolazioni periferiche, Coro finale)
4. Prove pratiche secondo anno
  - ✓ Competenza didattica teorica: breve lezione su un elemento di teoria Dmt-ER®
  - ✓ Competenza didattica pratica: laboratorio didattico finalizzato a sviluppare in un ipotetico gruppo di allievi un nucleo assegnato della metodologia Dmt-ER®

## Contenuti del corso

1. Setting e processo in Dmt-ER®. Il modello della sessione Dmt-ER® (Parabola)
2. Approccio strutturato, approccio semi-strutturato, modelli di riscaldamento
3. Fondazione, conduzione e osservazione dei processi di gruppo in Dmt-ER®
4. Il Diagramma di Campo, il Codice Funzionale, la Checklist degli Interventi
5. Modelli e tecniche di dialogo motorio. Materiali e oggetti nel setting Dmt-ER®

6. Metodologia delle scelte e dell'impiego di supporti musicali
7. Tecniche ritmiche, danza di pulsazione, Expression Primitive
8. Introduzione ai Bartenieff Fundamentals e agli studi di Laban su Spazio, Effort, Shape
9. Cenni sulle catene muscolari e sui sistemi del corpo in Dmt
10. Declinazioni applicative della Dmt-ER®. La sessione duale di Dmt-ER®
11. Metodologia della supervisione in Dmt-ER®
12. Complementi bio-psico-antropologici, comunicazione didattica, gestione di impresa

## Regolamenti

---

La "Scuola di Formazione in Dmt-ER®", con sede principale a Roma, diretta dal dott. V. Bellia, istituita dall'Associazione di Promozione Sociale Danzare le Origini e gestita dall'omonima Cooperativa Sociale, detiene la titolarità della didattica Dmt-ER®, definisce i requisiti e gli standard della formazione professionale in Dmt-ER®, forma i Dmt-ER® Trainers.

I Dmt-ER® Trainers possono organizzare e gestire in autonomia Programmi di Formazione in Dmt-ER® affiliati alla "Scuola di Formazione in Dmt-ER®", conformi ai requisiti minimi da essa stabiliti e, nel caso della Dmt, alla Norma UNI 11592:2015 o agli standard internazionali.

Requisiti per l'affiliazione di un programma alla Scuola di Dmt-ER® sono in atto:

1. Almeno 32 ore l'anno di attività didattica a cura della Direzione della Scuola di Dmt-ER®
2. Un componente della commissione di esame finale nominato dalla Scuola di Dmt-ER®
3. Almeno 24 ore nel triennio di aggiornamento didattico del(dei) Trainer(s) docente/i

La Direzione della Scuola di Dmt-ER® si riserva di sottoporre i requisiti di affiliazione a revisione quinquennale e ad eventuale aggiornamento.

La concessione dell'uso del marchio Dmt-ER® a programmi affiliati alla Scuola di Dmt-ER® ma gestiti da Ente terzo è strettamente vincolata alle competenze esercitate dal Dmt-ER® Trainer responsabile del programma, con i limiti sopra indicati, e non si trasferisce in nessun caso all'eventuale Ente terzo gestore amministrativo del programma.

I professionisti certificati dai Dmt-ER® Trainers potranno iscriversi all'associazione "Danzare le Origini" e, in questo caso, definirsi "Professionisti Dmt-ER®" e pubblicare il proprio profilo sulla "Mappa della Dmt-ER® in Italia e nel mondo".

Il mantenimento del titolo di Dmt-ER® Trainer presuppone l'aggiornamento professionale almeno triennale nel settore e la rispondenza della didattica erogata ai principi della Dmt-ER®. Rilevanti e protratte difformità nella didattica, inadeguato aggiornamento professionale in Dmt-ER®, condotte deontologicamente eccezionabili, possono comportare, a insindacabile giudizio della Direzione della "Scuola di Formazione in Dmt-ER®", il ritiro del marchio "Dmt-ER®" dal programma e, nei casi più gravi, la sospensione o la perdita del titolo di Dmt-ER® Trainer.

La formazione dei Dmt-ER® Trainers e il loro aggiornamento rimangono prerogativa esclusiva della Direzione e del Coordinamento della "Scuola di Formazione in Dmt-ER®".