

AL PRESIDENTE DELLA COOPERATIVA SOCIALE DANZARE LE ORIGINI
AL DIRETTORE DELLA SCUOLA DI FORMAZIONE IN DMT-ER®

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____ il _____
residente a _____ via, n. _____ tel. _____
e-mail _____ CF (e P. Iva) _____
codice univoco / PEC _____

chiede di iscriversi per il 2023 al programma di formazione in DANZA METODO Dmt-ER®.

Il/la sottoscritto/a dichiara di essere in possesso dei requisiti richiesti dalla Scuola e si impegna a effettuare le eventuali necessarie integrazioni prima di conseguire l'attestato finale. Il/la sottoscritto/a dichiara altresì di essere informato/a in merito a tutto quanto segue e di aderirvi integralmente.

1. Il programma di formazione in DANZA METODO Dmt-ER®, sostenuti con esito positivo gli esami finali, abilita a impiegare la metodologia Dmt-ER® nella conduzione di pratiche di danza finalizzate allo sviluppo artistico ed espressivo-creativo, a promuovere la socializzazione e a sostenere i processi educativi.
2. Il programma di formazione in DANZA METODO Dmt-ER® NON FORMA DANZAMOVIMENTOTERAPEUTI. La Danzamovimentoterapia (Dmt) è una professione di competenza della legge 4/2013, i cui standard sono definiti dalla Norma UNI 11592:2015.
3. Allievi del programma di formazione in DANZA METODO Dmt-ER® che, avendone i requisiti, intendono intraprendere la formazione in Danzamovimentoterapia Metodo Dmt-ER®, possono ottenere la convalida delle attività sino a quel momento svolte nel Percorso Danza Dmt-ER®.
4. Esperienze didattiche applicative si svolgeranno presso Enti esterni mediante apposite intese; ogni altra attività degli allievi che utilizzi all'esterno quanto appreso nel programma prima di concluderlo non è responsabilità della Scuola, non ha validità didattica, può anzi costituire motivo di esclusione dal programma.
5. Le informazioni apprese nel corso delle attività didattiche sono sottoposte ai vincoli deontologici e legali di riservatezza. Gli elaborati rispettano l'anonimato dei soggetti citati. I corsi possono essere videoregistrati e le relative immagini possono essere diffuse per fini scientifici, divulgativi e promozionali della Scuola.
6. Le attività didattiche si svolgeranno in presenza e/o a distanza, anche in relazione ad eventuali disposizioni della autorità sanitarie. Qualora per ragioni sanitarie un corso dovesse registrare sospensioni o interruzioni, gli allievi iscritti avranno diritto alla partecipazione al corso successivo senza alcun ulteriore onere economico. In nessun caso potrà essere prevista la restituzione delle quote versate.
7. La quota di partecipazione ammonta complessivamente a € 2400 (+ Iva 5%), frazionabili in otto rate di 300 euro + Iva 5% cadauna, da corrispondere ogni anno entro il 31 dicembre, il 28 febbraio, il 30 giugno e il 31 ottobre. La quota comprende: 80 ore di laboratorio, 160 ore di training (workshop e seminari), 30 ore di supervisione di gruppo, gli esami, l'assicurazione, i servizi di segreteria, le tariffe riservate per le attività didattiche, l'accesso all'area riservata del sito www.danzaterapia-esprel.it. Nell'ipotesi di mancato pagamento delle rate alle relative scadenze, la Scuola avrà diritto, ai sensi dell'art. 1186 c.c., di richiedere il pagamento complessivo in unica soluzione.

Eventuali altre attività supplementari scelte dall'allieva/o vanno pagate secondo le rispettive scadenze alle tariffe riservate agli allievi della Scuola. I suddetti contributi non comprendono spese di viaggio e soggiorno, sussidi didattici e quant'altro non espressamente indicato.

Il ritardo nei pagamenti fino a 30 giorni determina una sanzione pari 10% dell'importo dovuto, oltre i 30 giorni una sanzione pari al 15%. Il mancato o ritardato pagamento superiore a 30 giorni può comportare, a esclusivo giudizio della Direzione, l'esclusione dalle attività didattiche e dagli esami. In caso di assenze ingiustificate o di esclusione per gravi motivi non è prevista la restituzione di contributi versati. Rinunce ad attività programmate, se non autorizzate dalla Direzione, comportano il pagamento del 25% della quota se comunicate con almeno

venti giorni di anticipo, del 50% se comunicate con meno di venti giorni di anticipo, dell'intera quota se comunicate dopo l'inizio dell'attività.

7. La Scuola si riserva la facoltà di produrre ulteriori tipologie di proposta, e di modificare, alla scadenza di ogni periodo contrattuale, le relative tariffazioni. Le modifiche dei prezzi saranno comunicate agli allievi mediante affissione del relativo avviso presso i locali della Scuola e/o newsletter e/o pubblicazione sull'area riservata del sito www.danzaterapia-esprel.it.
8. Ogni comunicazione relativa al programma (comprese variazioni di calendario, stabilite insindacabilmente dalla Direzione) avverrà tramite pubblicazione sull'area riservata del sito www.danzaterapia-esprel.it.
9. La didattica si svolge ordinariamente in lingua italiana. Per interventi in altra lingua non è prevista traduzione. Gli allievi si impegnano a partecipare attivamente alla didattica, nel rispetto del suo funzionale svolgimento e di tutti i partner coinvolti. Gli allievi si uniformano altresì al giudizio insindacabile di chi sarà preposto a svolgere compiti di valutazione in sede di esame.
10. La Scuola istituisce annualmente sessioni di esame a Roma e in altre sedi attive. Eventuali sessioni straordinarie possono essere istituite su richiesta di almeno tre allievi, che si impegnano a versare ciascuno un contributo suppletivo di € 105. La discussione del progetto finale, assolti gli adempimenti didattici, avviene di regola entro l'anno successivo alla conclusione dell'iter curriculare. Oltrepassato tale termine potrebbero essere richieste integrazioni formative e un contributo di esame di € 105,00.
11. La Scuola ha facoltà di recedere mediante comunicazione scritta a mezzo lettera raccomandata A/R (o PEC, ove presente) all'allievo qualora, per qualsivoglia ragione, cessi le proprie attività o per causa di forza maggiore. In questo caso, l'allievo non sarà tenuto a pagare per il periodo di mancata fruizione del periodo non goduto. Nessun diritto a rimborsi o risarcimento sorgerà in capo all'allievo per il recesso eventualmente esercitato dalla Scuola.

_____, li _____

firma

INFORMATIVA PRIVACY

ai sensi del Regolamento Europeo n. 679 del 25/05/2016 (GDPR)

Si informa che DANZARE LE ORIGINI – Società Cooperativa Sociale, con sede in via Nairobi 40, 00144 Roma (RM), Italia, codice fiscale e Partita Iva n. 15895741005, in persona del legale rappresentante, in qualità di titolare del trattamento, tratta i Suoi dati personali, con strumenti manuali ed elettronici, per le seguenti finalità: a) per la gestione del Suo rapporto negoziale in ogni fase (pre-contrattuale, contrattuale, contenzioso, ecc.) nonché per l'adempimento di obblighi di legge; b) per finalità scientifiche, divulgative e promozionali della Cooperativa e della Scuola di Dmt-ER®.

Il conferimento dei Dati trattati per le finalità di cui al punto a) (a titolo esemplificativo, dati identificativi quali nominativo, indirizzo di residenza e di domicilio, e-mail, recapiti telefonici, etc.) è necessario per l'adempimento degli obblighi contrattuali e per l'adempimento di obblighi di legge. Il rifiuto al conferimento di tali dati comporterà l'impossibilità per il Titolare di dare seguito al contratto e di svolgere le attività strumentali al raggiungimento delle finalità.

Con il Suo consenso espresso, il Titolare potrà utilizzare la Sua immagine (ritratta in videoregistrazioni e/o fotografie effettuate durante lo svolgimento dei corsi) per il perseguimento delle finalità di cui al punto b). Il conferimento del Suo consenso espresso è facoltativo. Il rifiuto comporterebbe l'oscuramento della Sua immagine da ogni videoregistrazione e/o fotografia effettuata in occasione dei corsi. La mancata concessione del consenso potrebbe però pregiudicare la partecipazione ad alcune delle attività di formazione.

I Suoi dati personali verranno conservati a fini civilistici, contabili e fiscali per un periodo non inferiore a dieci anni decorrenti dalla cessazione del Suo rapporto contrattuale.

I Suoi dati personali potranno essere comunicati a soggetti terzi di cui DANZARE LE ORIGINI – Società Cooperativa Sociale si avvale per lo svolgimento delle attività strumentali al raggiungimento delle finalità di cui sopra; detti soggetti saranno nominati Responsabili esterni del trattamento.

Le sono riconosciuti i seguenti diritti: diritto di accesso ai dati personali che La riguardano; diritto di conoscere le finalità e modalità del trattamento; diritto di conoscere i soggetti o le categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati; diritto di ottenere l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione, la cancellazione dei dati; diritto di ottenere la limitazione di trattamento; diritto di revoca del consenso; diritto di proporre reclamo all'Autorità di controllo (Garante per la protezione dei dati personali, Piazza Venezia 11 - 00187, Roma (RM), Italia (IT), Email: garante@gpdp.it, PEC: protocollo@pec.gpdp.it).

I suoi diritti possono essere esercitati scrivendo a seguente indirizzo di posta elettronica: coordinamento@danzaterapia-esprel.it

_____, li _____

firma

MODULO DI CONSENSO

L'interessato dichiara di aver ricevuto l'informativa in materia di protezione dei dati personali ai sensi del GDPR e

☐ acconsente ☐ non acconsente al trattamento delle immagini (videoregistrazioni e/o fotografie)

consapevole che la mancata concessione del consenso può pregiudicare la partecipazione ad attività di formazione.

_____, li _____

firma per rilascio del consenso

PIANO DI STUDI 2023

Il/la sottoscritto/a _____ codice fiscale _____,
sentiti la Direzione / il Coordinamento Didattico della Scuola di Dmt-ER®, propone per il 2023 il seguente piano di studi.

Training Didattico, Workshop Intensivi

(Tutti devono essere frequentati nell'arco del biennio. Barrare almeno una delle opzioni proposte. Aggiunte possibili solo nei limiti dei posti disponibili)

- ☐ Roma, 22-25 aprile. Aprire la scena: la sessione Dmt-ER® e i modelli di riscaldamento (V. Bellia, B. Dragoni, C. Nocera)
- ☐ Roma, 28 aprile - 1° maggio. Le materie e il corpo: materiali e oggetti in Dmt-ER® (V. Bellia, B. Dragoni)
- ☐ Catania, 1-4 giugno. Ritmo, il grande organizzatore: pulsazione, ritmo, musica in Dmt (V. Bellia, R. Gerbino)
- ☐ Roma, 7-10 dicembre. Scenari relazionali: processo di gruppo, dialogo motorio (V. Bellia, B. Dragoni)

Training Didattico, Workshop Introduttivi Laban/Bartenieff

(Tutti devono essere frequentati nell'arco del biennio. Barrare almeno una delle opzioni proposte. Aggiunte possibili solo nei limiti dei posti disponibili)

- ☐ Roma, 17-18 giugno. I corpi e lo spazio (V. Bellia, B. Dragoni)
- ☐ Roma, 28-29 ottobre. La dinamica dell'Effort (V. Bellia, B. Dragoni)
- ☐ Roma, 30-31 ottobre. Prendere forma (V. Bellia, B. Dragoni)

Cicli di Supervisione didattica online (su piattaforma Zoom)

(Barrare una delle due opzioni proposte. Sarà comunque possibile aggiungere eventuali altre supervisioni anche successivamente)

- ☐ Ciclo di Supervisione didattica online dei giorni 20 marzo, 17 aprile, 8 maggio, 5 giugno (ore 19-21)
- ☐ Ciclo di Supervisione didattica online dei giorni 11 settembre, 9 ottobre, 6 novembre, 4 dicembre (ore 19-21)

Giornate di Supervisione didattica di gruppo (in presenza)

(Barrare una delle quattro opzioni proposte. Sarà possibile aggiungere successivamente altre supervisioni solo nei limiti dei posti disponibili)

- ☐ Roma, giovedì 27 aprile ore 14-21, DMT ateliER, via del Serafico 147
- ☐ Torino, domenica 11 giugno ore 9-16, Mamadanse, corso G. Arimondi 6
- ☐ Catania, venerdì 22 settembre ore 14-21, DMT ateliER, via San Michele 4
- ☐ Roma, mercoledì 1° novembre ore 9-16, DMT ateliER, via del Serafico 147

Laboratori esperienziali

I laboratori esperienziali possono essere pianificati successivamente, entro le scadenze indicate sulle rispettive brochure.

Le attività in presenza sono condizionate dalle disposizioni delle autorità sanitarie e pertanto potranno subire spostamenti temporali, ridimensionamenti e/o trasformazione in attività online. È possibile modificare il piano di studi solo con l'autorizzazione della Direzione della Scuola. Rinunce non autorizzate comportano il pagamento del 25% della quota se comunicate con almeno venti giorni di anticipo, del 50% se comunicate con meno di venti giorni di anticipo, dell'intera quota dopo l'inizio dell'attività.

_____, li _____

firma