

AL PRESIDENTE DELLA COOPERATIVA SOCIALE DANZARE LE ORIGINI
AL DIRETTORE DELLA SCUOLA DI FORMAZIONE IN DMT-ER®

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____ il _____

residente a _____ via, n. _____ tel. _____

e-mail _____ CF (e P. Iva) _____

codice univoco / PEC _____

chiede di iscriversi al programma di formazione in **Danza Espressivo-Relazionale per il 2024.**

Il/la sottoscritto/a dichiara di essere in possesso dei requisiti richiesti e/o si impegna a effettuare le eventuali necessarie integrazioni. Il/la sottoscritto/a dichiara altresì di essere informato/a in merito a tutto quanto segue.

1. Scopo del programma è insegnare a utilizzare il Metodo Dmt-ER® in attività di danza con finalità artistiche, sociali, educative. Il programma non forma danzamovimentoterapeuti; le attività ivi svolte, tuttavia, saranno convalidate ad allieve/i che, avendone i requisiti, proseguiranno gli studi di formazione in Danzamovimentoterapia.
2. Il programma ha durata biennale. Gli allievi si impegnano a frequentare la totalità del monte ore. È consentito il recupero di eventuali assenze senza aggravio di spesa entro l'anno successivo. Gli allievi si impegnano a partecipare attivamente alla didattica, nel rispetto del suo funzionale svolgimento e di tutti i partner coinvolti. La Scuola istituisce annualmente una o più sessioni di esami, a cui si potrà accedere soddisfatti gli obblighi di frequenza indicati dalla Direzione. Gli allievi si uniformano al giudizio insindacabile di chi sarà preposto a svolgere compiti di valutazione. Ogni comunicazione relativa al programma (comprese eventuali variazioni di calendario, stabilite insindacabilmente dalla Direzione) avverrà tramite pubblicazione sul sito www.danzaterapia-esprel.it.
3. Gli allievi fanno riferimento al regolamento interno della Scuola e si impegnano a non utilizzare il marchio Dmt-ER® se non in stretto riferimento alla Scuola frequentata. Esperienze applicative a finalità didattica si svolgeranno presso Enti esterni mediante apposite intese e con la supervisione di docenti della Scuola; non è consentito prima del conseguimento dell'attestato finale l'uso di elementi appresi durante il corso in attività non supervisionate. L'inosservanza di tutto quanto sopra può comportare provvedimenti disciplinari, dal semplice richiamo fino all'esclusione dal programma.
4. Le informazioni apprese nel corso delle attività didattiche sono sottoposte ai vincoli deontologici e legali di riservatezza. Gli elaborati rispettano l'anonimato dei soggetti citati. I corsi possono essere foto/videoregistrati e le relative immagini possono essere utilizzate dalla Scuola per fini di ricerca, divulgazione e promozione.
5. La quota di partecipazione annuale per il 2024 è di € 1200 IVA inclusa (€ 600 all'iscrizione, € 300 entro luglio, € 300 entro ottobre) e comprende 80 ore di training workshop, 40 ore di laboratorio esperienziale, 15 ore di supervisione di gruppo, gli esami, l'assicurazione, la didattica interdisciplinare online e i servizi.

I suddetti contributi non comprendono spese di viaggio e soggiorno, sussidi didattici o altro. Sessioni d'esame straordinarie possono essere istituite su richiesta di almeno tre allievi, che si impegnano a versare ciascuno un contributo suppletivo di € 100. La discussione della tesi è subordinata all'assolvimento di tutti gli adempimenti didattici e avviene di regola entro l'anno accademico successivo alla conclusione dell'iter curricolare. Per quanto non espressamente indicato sopra, fanno fede le disposizioni dell'amministrazione della Cooperativa e il regolamento interno della Scuola. Il ritardo nei pagamenti fino a 30 giorni determina una sanzione pari al 10% dell'importo dovuto; oltre i 30 giorni una sanzione pari al 15%. Il mancato o ritardato pagamento superiore a 30 giorni può comportare, a esclusivo giudizio della Direzione, l'esclusione dalle attività didattiche e dagli esami. Nell'ipotesi di mancato pagamento delle rate alle relative scadenze, la Scuola avrà diritto, ai sensi dell'art. 1186 c.c., di richiedere il pagamento complessivo in unica soluzione. In caso di assenze ingiustificate o di esclusione per gravi motivi non è prevista la restituzione di contributi versati. La Scuola si riserva la facoltà di produrre ulteriori tipologie di proposta, e di modificare, alla scadenza di ogni periodo contrattuale, le relative tariffazioni; eventuali modifiche dei prezzi saranno comunicate mediante affissione di avviso presso i locali della Scuola e/o newsletter e/o pubblicazione sull'area riservata del sito www.danzaterapia-esprel.it. Le attività didattiche si svolgeranno in presenza e/o a distanza. Qualora per ragioni sanitarie o altri gravi motivi dovessero avvenire sospensioni o interruzioni di corsi, gli iscritti avranno diritto a partecipare ad analoghi corsi successivi senza ulteriore onere economico. In nessun caso è prevista la restituzione delle quote versate.

6. La Scuola ha facoltà di recedere mediante comunicazione scritta all'allievo, per lettera raccomandata A/R (o PEC, ove presente) qualora, per qualsivoglia ragione, cessi le proprie attività. In questo caso, l'allievo non sarà tenuto a pagare per il periodo di mancata fruizione. Nessun diritto a rimborsi o risarcimenti sorgerà in capo all'allievo per eventuale recesso esercitato dalla Scuola.

_____, li _____

Firma

PIANO DI STUDI 2024

Il/la sottoscritto/a _____ codice fiscale _____,

sentiti la Direzione / il Coordinamento Didattico della Scuola di Dmt-ER®, propone per il 2024 il seguente piano di studi.

Training Didattico: Workshop Intensivi *(barrare due delle seguenti opzioni)*

- Roma, 25-28 aprile. Aprire la scena: la sessione Dmt-ER®, modelli di riscaldamento (con V. Bellia, B. Dragoni, C. Nocera)
- Tagliacozzo (AQ), 10-14 luglio. Le materie e il corpo: oggetti e materiali in Dmt-ER® (con V. Bellia e B. Dragoni)
- Viagrande (CT), 29 agosto - 1° settembre. Ritmo, il grande organizzatore (con V. Bellia e R. Gerbino)
- Roma, 31 ottobre - 3 novembre. Scenari relazionali: processo di gruppo, dialogo motorio (con V. Bellia, B. Dragoni)

Training Didattico: Weekend Laban/Bartenieff *(barrare una delle seguenti opzioni)*

- Torino, 20-21 aprile. La dinamica dell'Effort (Laban/Bartenieff, con V. Bellia e B. Dragoni)
- Viagrande (CT), 8-9 giugno. I corpi e lo spazio (Laban/Bartenieff, con V. Bellia e B. Dragoni)
- Roma, 14-15 settembre. I corpi e lo spazio (Laban/Bartenieff, con V. Bellia e B. Dragoni)
- Torino, 19-20 ottobre. Prendere forma (Laban/Bartenieff, con V. Bellia e B. Dragoni)

Supervisione di gruppo *(Barrare una delle sedi - Partecipazione a tre delle quattro sessioni calendarizzate)*

- Roma, DMT ateliER, via del Serafico 147, domenica ore 9-14: 4 febbraio, 7 aprile, 19 maggio, 13 ottobre
- Torino, Spazio Dilà, corso Regina Margherita 154, venerdì ore 15-20: 1° marzo, 19 aprile, 18 ottobre, 22 novembre
- Catania, DMT ateliER, via San Michele 4, domenica ore 9-14: 25 febbraio, 24 marzo, 29 settembre, 17 novembre

Laboratori esperienziali *(Programmare nel corso dell'anno la partecipazione a laboratori per un totale di 40 ore)*

_____, li _____

firma

INFORMATIVA PRIVACY *(ai sensi del Regolamento Europeo n. 679 del 25/05/2016 (GDPR))*

Si informa che DANZARE LE ORIGINI – Società Cooperativa Sociale, con sede in via Nairobi 40, 00144 Roma (RM), Italia, codice fiscale e Partita Iva n. 15895741005, in persona del legale rappresentante, in qualità di titolare del trattamento, tratta i Suoi dati personali, con strumenti manuali ed elettronici, per le seguenti finalità: a) per la gestione del Suo rapporto negoziale in ogni fase (pre-contrattuale, contrattuale, contenzioso, ecc.) nonché per l'adempimento di obblighi di legge; b) per finalità scientifiche, divulgative e promozionali della Cooperativa e della Scuola di Dmt-ER®.

Il conferimento dei Dati trattati per le finalità di cui al punto a) (a titolo esemplificativo, dati identificativi quali nominativo, indirizzo di residenza e di domicilio, e-mail, recapiti telefonici, etc.) è necessario per l'adempimento degli obblighi contrattuali e per l'adempimento di obblighi di legge. Il rifiuto al conferimento di tali dati comporterà l'impossibilità per il Titolare di dare seguito al contratto e di svolgere le attività strumentali al raggiungimento delle finalità.

Con il Suo consenso espresso, il Titolare potrà utilizzare la Sua immagine (ritratta in videoregistrazioni e/o fotografie effettuate durante lo svolgimento dei corsi) per il perseguimento delle finalità di cui al punto b). Il conferimento del Suo consenso espresso è facoltativo. Il rifiuto comporterebbe l'oscuramento della Sua immagine da ogni videoregistrazione e/o fotografia effettuata in occasione dei corsi. La mancata concessione del consenso potrebbe però pregiudicare la partecipazione ad alcune delle attività di formazione. I Suoi dati personali verranno conservati a fini civili, contabili e fiscali per un periodo non inferiore a dieci anni decorrenti dalla cessazione del Suo rapporto contrattuale.

I Suoi dati personali potranno essere comunicati a soggetti terzi di cui DANZARE LE ORIGINI – Società Cooperativa Sociale si avvale per lo svolgimento delle attività strumentali al raggiungimento delle finalità di cui sopra; detti soggetti saranno nominati Responsabili esterni del trattamento.

Le sono riconosciuti i seguenti diritti: diritto di accesso ai dati personali che La riguardano; diritto di conoscere le finalità e modalità del trattamento; diritto di conoscere i soggetti o le categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati; diritto di ottenere l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione, la cancellazione dei dati; diritto di ottenere la limitazione di trattamento; diritto di revoca del consenso; diritto di proporre reclamo all'Autorità di controllo (Garante per la protezione dei dati personali, Piazza Venezia 11 - 00187, Roma (RM), Italia (IT), Email: garante@gpdp.it, PEC: protocollo@pec.gpdp.it).

I suoi diritti possono essere esercitati scrivendo a seguente indirizzo di posta elettronica: coordinamento@danzaterapia-esprel.it

L'interessato, ricevuta l'informativa in materia di protezione dei dati personali, acconsente non acconsente al trattamento delle immagini (videoregistrazioni e/o fotografie), consapevole che la mancata concessione del consenso può pregiudicare la partecipazione ad attività di formazione.

_____, li _____

firma